

# Patch Mick Strauss (25 Fevr 2021)

48V	Patch	INSTR	MICS	Stand	Insert	Player
	1	KICK	D12/M88	Petit	Comp/Gate	ROWEN
	2	SNARE	SM 57	petit	Comp/Gate	"
	3	TOM BASS	E 604		Gate	"
	4	OH RUBAN	XLR	Grand	Comp	"
x	5	OH L	C414	Grand	Comp	"
x	6	OH R	C414	Grand	Comp	"
	7	GUITARE AMP	E 906	Petit	Comp	BREN
	8	GUITARE RUBAN	XLR	Petit	Comp	"
x	9	KEY DI	DI ACTIVE		Comp	"
	10	BASSE AMP	RE 20	Petit	Comp	VINCENT
x	11	BASSE DI	DI ACTIVE		Comp	"
	12	GTR AMP	E 906	Petit		ARTHUR
	13	GTR RUBAN	XLR	Petit		"
	14	LEAD	SM 57	Grand Embase Ronde	Comp	"
	(15)	(LEAD FX)	Copie 14		comp	"
	16	VOIX VIOLON	SM 57	Grand	Comp	JENNIFER
x	17	JUNO L	DI ACTIVE			"
x	18	JUNO R	DI ACTIVE		Comp	"
x	19	CASIO	DI ACTIVE		Comp	"
x	20	RAY	DI ACTIVE		Comp	"
	21	VIOLON AMP	E 906	Petit	Comp	"
	22	VOIX GTR	SM 57	Grand	Comp	BREN
	23	VOIX BATTERIE	SM 57	Grand	Comp	ROWEN
	24	VOIX BASSE	SM 57	Grand	Comp	VINCENT
x	25	SPDS L	DI ACTIVE		Comp	"
x	26	SPDS R	DI ACTIVE		Comp	"
	27	AMB GTR	SM 57	Clamp		BREN
	28	AMB LEAD	SM 57	Clamp		ARTHUR
	29	AMB BASSE	SM 57	Clamp		VINCENT

Console Audionumérique Professionnelle. (YAMAHA, MIDAS, SOUNDCRAFT, DIGICO.)

5 circuits séparés pour les retours, 5 moniteurs de qualité, avec égaliseur 31 bandes par circuit.

**4 Systemes In Ear Monitor HF de qualité sur 4 circuits stéréo.**

Prévoir de quoi câbler deux effets analogiques en régie sur deux départs post fader (Connectique Jack Asym.).

**Backline: 1 ampli bass (style galien kruger)+ 1 baffle 2x10 (ou 4x10), 2 ampli fender deluxe reverb (Violon/Guit), 1x ampli Fender Princetone reverb (Gtr), 3 Stands Guitare, 2x Stands Claviers, 1xStand Clavier+extension, 2 pupitres plateau.**

Cette fiche technique correspond à une configuration optimale, Pour tout changement ou adaptation, veuillez contacter:

Julien: 06 83 56 89 30, [j.levu@free.fr](mailto:j.levu@free.fr)